

«Согласовано»

✓

на педагогическом совете МОУ

Протокол от 28.08.2023 № 1

«Утверждаю»

приказом от 28.08.2023 № 89 Директор Детского сада № 310



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ

По реализации основной образовательной программы дошкольного образовательного учреждения
«Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»

на 2023-2024 учебный год

(старший дошкольный возраст 5-6 лет, группа № 3)

- на основе ФГОС ДО (Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования)
- на основе ФОП ДО (Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)

Разработчики:

Е.В.Урусова

I. Целевой раздел

Пояснительная записка

Рабочая программа построена на основе

- Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказом Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Закон «Об образовании в Российской Федерации» ст. 48 «Обязанности и ответственность педагогических работников»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. № 1155 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 14 ноября 2013 г., регистрационный № 30384), с изменениями, внесенными приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21 января 2019 г. № 31 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 13 февраля 2019 г., регистрационный № 53776) в федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования,
- Конвенцией о правах ребенка ООН;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Рабочая программа соотнесена с основной образовательной программой муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда», построенная на основе ФОП ДО и ФГОС ДО
- Положении о Рабочей программе воспитателя в муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 310 Ворошиловского района Волгограда»

Целевой раздел РП соответствует Федеральной программе

Цель: Федеральной программы является разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

Цель РП достигается через решение следующих задач Федеральной программы

- обеспечение единых для Российской Федерации содержания ДО и планируемых результатов освоения образовательной программы ДО;
- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;
- построение (структурирование) содержания образовательной деятельности на основе учёта возрастных и индивидуальных особенностей развития;
- создание условий для равного доступа к образованию для всех детей дошкольного возраста с учётом разнообразия образовательных потребностей и индивидуальных возможностей;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение развития физических, личностных, нравственных качеств и основ патриотизма, интеллектуальных и художественно-творческих способностей ребёнка, его инициативности, самостоятельности и ответственности;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах воспитания, обучения и развития, охраны и укрепления здоровья детей, обеспечения их безопасности;
- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

РП построена на следующих принципах Федеральной программы ДО, установленных ФГОС ДО:

- 1) полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возрастов), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;
- 3) содействие и сотрудничество детей и родителей (законных представителей), совершеннолетних членов семьи, принимающих участие в воспитании детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов, а также педагогических работников³ (далее вместе - взрослые);
- 4) признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 5) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 6) сотрудничество ДОО с семьей;

- 7) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 8) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- 9) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 10) учёт этнокультурной ситуации развития детей.

Планируемые результаты реализации Федеральной программы в РПВ соответствуют планируемым результатам в старшем дошкольном возрасте (к 6 годам)

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;

- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого, действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;
- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки, постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

- **ЦЕЛЬ:** Получить оперативные данные о текущем реальном состоянии и тенденциях изменения объекта диагностирования. Это не столько изучение детей, сколько раскрытие ресурсов образовательной деятельности и эффективности их использования в дошкольной организации.
- **Задача педагогической диагностики** – получить наиболее полную информацию об индивидуальных особенностях развития детей, на основании которой могут быть разработаны рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности

Методологическая основа педагогической диагностики обеспечивается при помощи методик:

1. Каменская В. Г., Зверева С. В. К школьной жизни готов! — СПб., 2001.
1. Каменская В. Г. Детская психология с элементами психофизиологии. — М., 2005.
2. Ноткина Н. А. и др. Оценка физического и нервно-психического развития детей раннего и дошкольного возраста. — СПб, 2003.
3. Урунтаева Г. А., Афонькина Ю. А. Практикум по детской психологии. — М., 2001

Предлагаемая диагностика разработана с целью оптимизации образовательного процесса в любом учреждении, работающим с группой детей старшего возраста (5—6 лет), вне зависимости от приоритетов разработанной программы обучения и воспитания и контингента детей. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей. Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает,
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки,
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого,
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки,
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, — в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.

Этап 1. Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (построке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Этап 2. Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания общегрупповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико- психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета общегрупповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или общегрупповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе. Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру/ данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации

**Рекомендации по совершенствованию образовательной деятельности
и повышению эффективности педагогических воздействий**

(данные рекомендации заполняются после педагогической диагностики в сентябре, мае)

1. Предметно-пространственная развивающая образовательная среда.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

2. Характер взаимоотношений со взрослым.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

3. Характер взаимодействия с другими детьми.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

4. Система отношений ребенка к миру, другим людям, самому себе.

Индивидуализация образования.

Оптимизация работы с группой детей.

II. Содержательный раздел

2.1 «Комплексно-тематическое планирование работы с учетом регионального компонента» в старшей группе ДОУ

Старшая группа (дети в возрасте от 5 до 6 лет)

Неделя Месяц	1-ая неделя	2-ая неделя	3-я неделя	4-ая неделя	5-я неделя
Сентябрь	«Безопасность дорожного движения»	«Золотая осень»	«Деревья»	«Природные сообщества: лес»	«Природные сообщества: луг»
Выставка поделок из природного материала не тему: «Осень наступила!»					
Октябрь	«Грибы»	«Охрана природы: Красная книга»	«Дикие животные средней полосы России»	«Продукты питания: разнообразие продуктов»	
Презентация на тему «Мир вокруг нас»					
Ноябрь	ТН «Рукотворный мир»				
	«Из истории одежды, обуви, головных уборов»	«Из истории домов и зданий»	«Из истории мебели»	«Из истории посуды и столовых приборов»	«Времена года: Зима»
Создание альбома «Россия – Родина моя!»					
Декабрь	«Явления природы. Части суток»	«Народные праздники на Руси. Русский фольклор»	«Продукты питания: праздничные блюда»	«Общий праздник – Новый год!»	
Конкурс новогодних игрушек, поделок, рисунков «Зимушка - Зима»					
Январь		«Зимние игры и забавы»	«Мы живем в России»	«Мой родной край»	«Явления общественной жизни: Праздники»
Конкурс стихов о зиме					
Февраль	«Телевидение»	«Детям об огне и пожаре»	«День защитника Отечества»	«Народные праздники. Масленица»	
Изготовление книжек малышек «Кем быть?»					
Март	«Мамы всякие нужны. Мамы разные важны»	«Что нам стоит дом построить»	«Рукотворный мир: Транспорт»		
			«Наземный транспорт»	«Водный транспорт»	«Воздушный транспорт»
Инсценировка «Лучше мамы в мире нет»					

Апрель	«Ранняя весна»	«Покорение космоса»	«Вода»	«Инструменты и материалы»	
Оформление альбома «Весна»					
Май	«Цветущая весна»	«День Победы»	«Травы»	«Насекомые»	«Перелетные птицы»
Проведение памятного вечера «Цветущая весна Победы!»					
Июнь	День защиты детей. «Я – ребенок! И я имею право!»	«Пушкинский день России»	«Природные сообщества: Водоем»	«Лето красное пришло!»	«Неживая природа: горные породы и минералы»
Развлечение с народными играми «Лето красное – лето жаркое!»					
Июль	Тематический образовательный проект «Народные промыслы России»				
	«Веселая Дымка»	«Сине-голубая Гжель»	«Золотая Хохлома»	«Русская игрушка»	«Веселый Городец»
Выставка детского творчества «Какие разные матрёшки!»					
Август	«Кружево и вышивка»	«Ярмарка народных мастеров»	«Любимые книги»	«Школа здоровья»	
Выставка «Моя любимая книжка»					

2.2 Планирование образовательной деятельности детей старшей группы по всем пяти образовательным областям ФГОС ДО и ФОП ДО, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности

Образовательная область	Задачи	Содержание	Виды деятельности	Формы, методы, приемы, технологии	Создание условий для самостоятельной деятельности и поддержки детской инициативы

1) в сфере социальных отношений:

-обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;
 -содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний, и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;
 -поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;
 -обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;
 -расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

-Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).
 -Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации.
 -Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.
 -Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. - Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.
 -Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.
 -Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника.

- игровая
- коммуникативная
- чтения художественной литературы

- игра;
- совместная со сверстниками игра;
- чтение;
- беседа;
- наблюдение;
- педагогическая ситуация;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- праздник;
- совместные действия;
- рассматривание;
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- экспериментирование;
- поручение и задание;
- дежурство;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Обогащение предметно-развивающей среды в группе. Сюжетно-ролевые, дидактические, настольные игры, моделирование, опыты, продуктивная деятельность, игры-пантомимы. Работа в центрах природы, книги.

2) в области формирования основ гражданственности и патриотизма:

-воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

-поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

-Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России.

-Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме.

-Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. -Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

-Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики.

-Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

-Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных

- двигательная
- предметная
- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская и экспериментирование
- чтения художественной литературы

- совместная с воспитателем игра;
- совместная со сверстниками игра;
- чтение;
- беседа;
- наблюдение;
- педагогическая ситуация;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- праздник;
- совместные действия;
- рассматривание;
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

-формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда; развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

-знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

-Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

-Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

-Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

-Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и

- двигательная
- предметная
- игровая
- коммуникативная
- трудовая
- продуктивная

- индивидуальная игра;
- совместная с воспитателем игра;
- игра;
- совместная со сверстниками игра;
- чтение;
- беседа;
- совместные действия;
- поручение и задание;
- дежурство;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

4) в области формирования основ безопасного поведения:

-формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;
 -формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;
 -знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

-Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Иницирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.
 -Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Иницирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.
 -Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

- двигательная
- предметная
- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская и экспериментирование
- чтения художественной литературы

- игра;
- чтение;
- беседа;
- наблюдение;
- педагогическая ситуация;
- экскурсия;
- ситуация морального выбора;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- совместные действия;
- рассматривание;
- просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач;
- совместная деятельность взрослого и детей тематического характера

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд».**

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

- воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;
- воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;
- воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;
- содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;
- воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;
- создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;
- поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;
- формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

-развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
 -формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
 -развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное);
 совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
 -развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности,

Сенсорные эталоны и познавательные действия:
 -педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;
 -педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детям возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

- двигательная
- предметная
- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская и экспериментирование
- чтения художественной литературы
- трудовая
- продуктивная
- музыкальная

- создание коллекций;
- проектная деятельность;
- исследовательская деятельность;
- конструирование;
- экспериментирование;
- развивающая игра;
- наблюдение;
- проблемная ситуация;
- рассказ;
- беседа;
- интегративная деятельность;
- экскурсия;
- коллекционирование;
- моделирование;

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа»**, что предполагает:

- воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;
- приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;
- воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;
- воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);
- воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Речевое развитие

1) Развитие словаря:

-обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

-активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

-педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия обследовательских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

- предметная
- игровая
- коммуникативная
- познавательно-исследовательская и экспериментирование
- чтения художественной литературы
 - трудовая
 - продуктивная

- чтение;
- беседа;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор с детьми;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- обсуждение;
- рассказ;
- инсценирование;
- ситуативный разговор с детьми;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- использование различных видов театра

2)

Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

-педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

- чтение;
- беседа;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор с детьми;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- обсуждение;
- рассказ;
- инсценирование;
- ситуативный разговор с детьми;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- использование различных видов театра

3)

Грамматический строй речи:

-совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с существительными, числительными, существительными с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов; -познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

-педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

- чтение;
- беседа;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор с детьми;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- обсуждение;
- рассказ;
- инсценирование;
- ситуативный разговор с детьми;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- использование различных видов театра

4) Связная речь:

-совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространено). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор

-педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использование в диалоге разных типов реплик;
педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;
-педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;
-педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать

- чтение;
- беседа;
- рассматривание;
- решение проблемных ситуаций;
- разговор с детьми;
- игра;
- проектная деятельность;
- интегративная деятельность;
- обсуждение;
- рассказ;
- инсценирование;
- ситуативный разговор с детьми;
- сочинение загадок;
- проблемная ситуация;
- использование различных видов театра

-обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

-развивать интерес к произведениям познавательного характера; формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

-формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе и повторно);

-формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

-углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

-совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

-развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Примерный перечень художественной литературы.

• **Малые формы фольклора.** Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

• **Русские народные сказки.** «Жил-был карась...» (докучная сказка); «Жили-были два братца...» (докучная сказка); «Заяц-хвостун» (обработано О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обработано И.В. Карнауховой);

«Лиса и кувшин» (обработано О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обработано А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обработано М.А. Булатова/ обработано А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна-лягушка» (обработано А.Н. Толстого/ обработано М. Булатова).

• **Сказки народов мира.** «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кита. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обработано И. Архангельской.

• **Произведения поэтов и писателей России.**

✓ **Поэзия.** Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородинская М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н. «Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный...» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом...» (отрывок из «Сказки о царе Салтане...» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура» и «Красота»**, что предполагает:

- владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;
- воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

X
y

1) приобщение к искусству:

-продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

-развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

-формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания; формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

-развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать

-Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

-Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

-Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

-Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

-Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о

• предметная
• игровая
• коммуникативная
• познавательно-исследовательская и экспериментирование
• чтения художественной литературы

продуктивная

• изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров предметов для познавательно-исследовательской деятельности;

• создание макетов, коллекций и их оформление;

• рассматривание эстетически привлекательных предметов;

• игра;

• организация выставок;

• слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;

• музыкально-дидактическая игра;

• беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания;

• интегративная деятельность;

• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;

• музыкальное упражнение;

• попевка, распевка;

• двигательный, пластический танцевальный этюд;

• танец;

• творческое задание;

• концерт-импровизация;

• музыкальная сюжетная

2) изобразительная деятельность:

-продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;
развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;
обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;
-закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;
-развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;
-в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;
-формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и

-Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.
-Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что

- изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров предметов для познавательно-исследовательской деятельности;
- рассматривание эстетически привлекательных предметов;
- игра;
- организация выставок;
- интегративная деятельность;
- творческое задание;

-продолжать формировать у детей эстетическое восприятие музыки, умение различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш);
-развивать у детей музыкальную память, умение различать на слух звуки по высоте, музыкальные инструменты;
-формировать у детей музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой; накапливать представления о жизни и творчестве композиторов;
-продолжать развивать у детей интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее;
-продолжать развивать у детей музыкальные способности детей:

Слушание: педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомит с творчеством некоторых композиторов.

• двигательная
• предметная
• игровая
• коммуникативная
• познавательно-исследовательская и экспериментирование
• чтения художественной литературы

музыкальная

• игра;
• слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;
• музыкально-дидактическая игра;
• беседа интегративного характера элементарного музыковедческого содержания;
• интегративная деятельность;
• совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;
• музыкальное упражнение;
• попевка, распевка;
• двигательный, пластический танцевальный этюд;
• танец;
• творческое задание;
• концерт-импровизация;
• музыкальная сюжетная игра

звукорисующий, ритмический, тембровый, динамический слух;
 -развивать у детей умение творческой интерпретации музыки различными средствами художественной выразительности;
 -способствовать дальнейшему развитию у детей навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей;
 -развивать у детей умение сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности;

Примерный перечень музыкальных произведений.

«Зима», муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; «Осенняя песня», из цикла «Времена года» П. Чайковского; «Полька»; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З. Петровой; «Моя Россия», муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; «Детская полька», муз. М. Глинки; «Жаворонок», муз. М. Глинки; «Мотылек», муз. С. Майкапара; «Пляска птиц», «Колыбельная», муз. Н. Римского-Корсакова.

Пение:

педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный музыкальный вкус.

слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;
 • музыкально-дидактическая игра;
 • совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;
 • музыкальное упражнение;
 • попевка, распевка;
 • музыкальная сюжетная игра

Примерный перечень музыкальных произведений.

• *Упражнения на развитие слуха и голоса.* «Ворон», рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; «Андрей-воробей», рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; «Бубенчики», «Гармошка», муз. Е. Тиличевой; «Паровоз», «Барабан», муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.
 • *Песни.* «К нам гости пришли», муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; «Огородная-хороводная», муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; «Голубые санки», муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; «Гуси-гусенята», муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; «Рыбка», муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

Песенное творчество: педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

- слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;
- совместное и индивидуальное музыкальное исполнение;
- музыкальное упражнение;
- попевка, распевка;
- творческое задание;
- концерт-импровизация;
- музыкальная сюжетная игра

Примерный репертуар.

«Колыбельная», рус. нар. песня; «Марш», муз. М. Красева; «Дили-дили! Бом! Бом!», укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

Музыкально-ритмические движения:

Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально-образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

- игра;
- слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;
- музыкально-дидактическая игра;
- интегративная деятельность;
- музыкальное упражнение;
- двигательный, пластический танцевальный этюд;
- танец;
- творческое задание;
- концерт-импровизация;
- музыкальная сюжетная игра

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Упражнения.* «Шаг и бег», муз. Н. Надененко; «Плавные руки», муз. Р. Глиэра («Вальс», фрагмент); «Кто лучше скачет», муз. Т. Ломовой; «Росинки», муз. С. Майкапара.
- *Упражнения с предметами.* «Упражнения с мячами», муз. Т. Ломовой; «Вальс», муз. Ф. Бургмюллера.
- *Этюды.* «Тихий танец» (тема из вариаций), муз. В. Моцарта. Танцы и пляски. «Дружные пары», муз. И. Штрауса («Полька»); «Приглашение», рус. нар. мелодия «Лен», обраб. М. Раухвергера; «Круговая пляска», рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.
- *Характерные танцы.* «Матрешки», муз. Б. Мокроусова; «Пляска Петрушек», «Танец Снегурочки и снежинок», муз. Р. Глиэра.
- *Хороводы.* «Урожайная», муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; «Новогодняя хороводная», муз. С. Шайдар; «Пошла млада за водой», рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

Развитие танцевально-игрового творчества:

Музыкально-игровое и танцевальное творчество: педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

- игра;
- слушание соответствующей возрасту народной классической, детской музыки;
- музыкально-дидактическая игра;
- музыкальное упражнение;
- двигательный, пластический танцевальный этюд;
- танец;
- творческое задание;
- концерт-импровизация;
- музыкальная сюжетная игра

Примерный перечень музыкальных произведений.

- *Игры.* «Не выпустим», муз. Т. Ломовой; «Будь ловким!», муз. Н. Ладухина; «Ищи игрушку», «Найди себе пару», латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.
- *Игры с пением.* «Колпачок», «Ворон», рус. нар. песни; «Заинька», рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; «Как на тоненький ледок», рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.
- *Музыкально-дидактические игры.*

Развитие звуковысотного слуха. «Музыкальное лото», «Ступеньки», «Где мои детки?», «Мама и детки». *Развитие чувства ритма.* «Определи по ритму», «Ритмические полоски», «Учись танцевать», «Ищи».

Развитие тембрового слуха. «На чем играю?», «Музыкальные загадки», «Музыкальный домик».

Развитие диатонического слуха. «Громко, тихо запоем», «Звенящие колокольчики».

Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти. «Будь внимательным», «Буратино», «Музыкальный магазин», «Времена года», «Наши песни».

- *Инсценировки и музыкальные спектакли.* «Где был, Иванушка?», рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; «Моя любимая кукла», автор Т. Коренева; «Полянка» (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.
- *Развитие танцевально-игрового творчества* «Я полю, полю лук», муз. Е. Тиличевой; «Вальс кошки», муз. В. Золотарева; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; «А я по лугу», рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

Игра на детских музыкальных инструментах:

Игра на детских музыкальных инструментах: педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

-Педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

- игра;
- музыкально-дидактическая игра;
- интегративная деятельность;
- музыкальное упражнение;
- творческое задание;
- музыкальная сюжетная игра

Игра на детских музыкальных инструментах.

«Дон-дон», рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; «Гори, гори ясно!», рус. нар. мелодия; «Часики», муз. С. Вольфензона.

5)

театрализованная деятельность:

-знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее);
-знакомить детей с театральной терминологией (акт, актер, антракт, кулисы и так далее);
-развивать интерес к сценическому искусству;
-создавать атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка; развивать личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения;
-воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях сверстниками;
-развивать навыки действий с воображаемыми предметами;
способствовать развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее);
создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

-Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). -Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качества (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

рассматривание эстетически привлекательных предметов;
• игра;
• организация выставок;
• интегративная деятельность;
• творческое задание;
• концерт-импровизация;
• музыкальная сюжетная игра;
• театрализованная игра

-развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;
-создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;
-формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия;
-знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное отношение к народным праздничным традициям и обычаям;
развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);
-формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

изготовление украшений для группового помещения к праздникам предметов для игры, сувениров предметов для познавательной-исследовательской деятельности;
• создание макетов, коллекций и их оформление;
• рассматривание эстетически привлекательных предметов;
• игра;
• организация выставок;
• беседа интегративного характера;
• интегративная деятельность;
• творческое задание;
• концерт-импровизация;
• музыкальная сюжетная игра

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Культура»** и **«Красота»**, что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);
- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;
- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;
- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;
- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;
- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

<p>-обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;</p> <p>-развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;</p> <p>-воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;</p> <p>-продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских</p>	<p>Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.</p> <p>Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.</p> <p>Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).</p> <p>Основные движения: бросание, катание, ловля, метание: прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в</p>	<ul style="list-style-type: none"> • двигательная • предметная • игровая <p>продуктивная музыкальная</p>	<p>физкультурное занятие;</p> <ul style="list-style-type: none"> • утренняя гимнастика; • игра; • беседа; • рассказ; • чтение; • рассматривание; • интегративная деятельность; • спортивные и физкультурные досуги • спортивные состязания; • совместная деятельность взрослого и детей тематического характера; • проектная деятельность; • проблемная ситуация 	
---	--	---	--	--

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Жизнь», «Здоровье», что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни; становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- воспитание активности, самостоятельности, самоуважения, коммуникабельности, уверенности и других личностных качеств;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

2.3 РЕГИОНАЛЬНЫЙ КОМПОНЕНТ (на примере региональной программы «Воспитание маленького волжанина» под научным сопровождением к. п. н. Е. С. Евдокимовой)

(Описание регионального компонента может выходить из региональной программы. Необходимо поместить то содержание, которое соответствует возрасту Ваших детей. Если региональной программы нет, то можно посмотреть авторские программы Вашего края)

Направления регионального компонента

Направление	Содержание направления	Формы взаимодействия воспитывающих взрослых (воспитателей и родителей) и детей
1	2	3
Природа родного края	Природные зоны и памятники природы родного края. Взаимодействие со специалистами учреждений культуры (краеведческого музея, библиотеки) и дополнительного образования (станций юных туристов, натуралистов). ИЗМЕНЕНИЯ в растительном и животном мире, происходящие в разные времена года. Организация активных форм трудовой деятельности (в саду, огороде и пр.), совместная познавательная деятельность в природе. Эколого-краеведческие проблемы города, края. Природоохранная деятельность	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня
История и культура родного края	Историческое прошлое родного города (села). Культурно-исторические объекты (театры, музеи, библиотеки, памятники истории), созидательное и боевое прошлое, традиции, легенды края. Разработка совместно с родителями и специалистами образовательных маршрутов выходного дня к историческим, памятным местам района и города, с посещением учреждений культуры. Мероприятия, проводимые в городе (селе, станице, хуторе); происходящие события	Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции,

		маршруты выходного дня
Искусство родного края	<p>В области изобразительного искусства: произведения изобразительного искусства местных мастеров, представленные в музеях, выставочных залах города (села). Помощь педагогов и специалистов в познании изобразительного искусства родного края. Организация выставок, оформление помещений к праздникам, создание дизайн-проектов по оформлению территории детского сада и др.</p> <p>В области архитектуры: Культурные постройки разных исторических периодов. Архитектурный облик города (села, станицы, хутора) в прошлом и настоящем. Архитектура родного города (села, станицы, хутора); профессии архитектора, строителя.</p> <p>В области музыки: Музыкальные традиции региона, современные тенденции развития музыкального искусства. Познание музыкального наследия родного края, фольклором народностей произведениями композиторов, творчеством взрослых и детских музыкальных коллективов через прослушивание записей, просмотр видеофильмов, посещение концертов, значимость творческого труда музыкантов – композиторов и исполнителей.</p> <p>В области литературы: произведения детских писателей и поэтов родного края. Познание мира детского фольклора, поэзии и прозы. Домашнее чтение. Стихи, рассказы местных авторов. Формирование читательского интереса, художественного вкуса. Выявление художественно-речевых способностей детей. Разнообразные формы художественного вариативного семейного/родительского образования.</p> <p>В области театра: театральные традиции родного края. Сведения об истории и современных тенденциях развития театрального искусства родного края. Репертуар взрослых и детских театров. Разнообразные формы художественного вариативного семейного / родительского образования. Преобразование предметно-развивающей среды. Установление контактов с театрами города</p>	<p>Проекты, литературные гостиные, клубы для детей и взрослых, конференции, маршруты выходного дня, театральные праздники, развлечения</p>

2.4 Планирование по реализации рабочей программы воспитания ДОО

Календарно-тематический план воспитательной работы старшей группы на 2023-2024 учебный год

Месяц	Тема	Задача	Форма организации (события,	Сроки проведения
-------	------	--------	-----------------------------	------------------

			праздники)	
сентябрь	День знаний	Развивать познавательную мотивацию, интерес к школе, книгам. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми.	Тематическое занятие	1 сентября
	Город мой родной	Воспитывать дружелюбное отношение между воспитанниками. Воспитывать познавательный интерес к труду, стремление приносить пользу.	Фотовыставка « День города»	2 неделя
	День Бородинского сражения (07.09)	Продолжать знакомить детей с подвигом русского народа и известными полководцами России	презентация	3 неделя
	Кто работает в саду	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, как ближайшему социуму.	беседа	4 неделя
октябрь	Скоро в школу (5.09)	Формирование первичных представлений и положительного отношения к профессии учителя, желания пойти в школу с целью получения новых знаний	Беседа с презентацией	1 неделя
	Покров Пресвятой Богородицы (14 октября)	Воспитывать интерес к культуре и традициям русского народа.	Тематический досуг «Покров день»	2 неделя
	Хлеб-всему голова (16 октября) Наши пушистые друзья (Всемирный день защиты животных 04.10)	Воспитывать бережное отношение к хлебу, как самому ценному продукту, уважение к людям труда, работающих на благо людей Формировать доброжелательное отношение к животным, формировать желание заботиться о бездомных животных, не обижать их	Проект «Откуда хлеб пришел» Беседа,	2 неделя 3 неделя
	«Мои любимые друзья (28.10)	Расширять знания детей о таких понятиях, как «старость», «пожилой человек»; Развивать социальные чувства (эмоции): сочувствие, сопереживание к близким людям, осознанные доброжелательные отношения	Беседа, художественно-продуктивная деятельность	4 неделя

<p>ноябрь</p>	<p>День народного единства(4 ноября)</p> <p>С.Маршак для детей (3.11)</p> <p>На страже порядка (10.11)</p> <p>День Матери (28 ноября)</p> <p>Герб моей страны (30.11)</p>	<p>Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках. Воспитывать гордость за свою страну, уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять знания детей о деятельности С.Маршака. Формировать интерес к художественной литературе</p> <p>Расширять знания о профессиях, связанных с охраной правопорядка в городе</p> <p>Воспитывать уважение к традиционным семейным ценностям, внимательное отношение к маме.</p> <p>формирование первичных представлений о государственной символике родной страны у детей старшего дошкольного возраста</p>	<p>Тематический досуг с играми разных народов</p> <p>Литературная гостинная</p> <p>Беседа</p> <p>Проект «Моя мама самая хорошая»</p> <p>Беседа с рассматриванием иллюстраций</p>	<p>1 неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p> <p>4 неделя</p> <p>Последний день октября</p>
<p>декабрь</p>	<p>Неизвестные герои Родины (День неизвестного солдата 3.12)</p> <p>Помогая сердцем (международный день инвалидов) (03.12)</p> <p>Разукрасим этот мир (международный день художника) 8.12)</p>	<p>предать детям представление о новой памятной дате - Дне Неизвестного солдата. Учить уважать тех, кто защищал Родину от врагов</p> <p>Воспитывать чувство милосердия, потребность в желании делать добро и дарить радость людям. Оказание помощи детям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Продолжать знакомить детей с разными профессиями и известными художниками России</p>	<p>беседа</p> <p>Областная благотворительная акция «Новогодняя сказка»</p> <p>Беседа с использованием иллюстраций</p>	<p>1неделя</p> <p>2 неделя</p> <p>3 неделя</p>

	Новогодние приключения	Приобщать детей к праздничной культуре. Содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения. Воспитывать уверенность в счастливом будущем.	Музыкальное новогоднее развлечение	4 неделя
январь	Пришла коляда – отворяй ворота (14.01)	Дать детям доступные их пониманию представления о традициях русского народа. Воспитывать уважительное отношение к православному празднику Рождество.	Тематическое развлечение «Рождественские встречи»	2 неделя
	Волшебные слова (Всемирный день «спасибо» 11.01)	способствовать нравственному развитию личности ребенка	беседа	3 неделя
	Зимние виды спорта	Объединять детей и родителей общими забавами и играми. Воспитывать умения замечать красоту зимней природы. Формировать представления о безопасном поведении зимой.	Развлечение на вечерней прогулке с детьми и родителями.	4 неделя
февраль	Сталинградская битва (2 февраля)	Расширять представления детей о героическом прошлом малой Родины, традициях родного края. Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти бавших защитников, жителям города-героя.	Тематическое занятие. Встреча (дети Сталинграда)	1 неделя
	Зимние чудеса (День Российской науки 8.02)	Формировать интерес к экспериментам. Расширять представления о воде.	Поисковоисследовательская деятельность	2 неделя
	Стихи для малышей (день рождения А.Барто 17.02)	Воспитывать любовь к книге, интерес к стихотворениям ; Развивать коммуникативные способности, творческое мышление , познавательный интерес	Литературная гостиная	3 неделя
	Защитники Отечества	Расширять представления о Российской армии и государственном празднике. Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине, уважения к защитникам Отечества.	Музыкально-физкультурный праздник «23 февраля»	4 неделя

март	8 Марта	Расширять гендерные представления. Формировать представления о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Воспитывать заботливое отношение к самым близким людям, потребность радовать их добрыми делами.	Праздничный утренник-традиция	1 неделя
	Масленица (17.03)	Воспитывать уважение и интерес к традиционным ценностям, принятым в обществе, желание участвовать в празднестве, совместных играх.	Вечер развлечений «Широкая Масленица»	2 неделя
	Театр ти дети (международный день театра 27.03)	Формировать интерес к театрализованной деятельности, формировать представления о профессиях, связанных с театром	Игры-драматизации	3 неделя
	Литературный коллейдоскоп (День рождения К.Чуковского 31.03)	Воспитывать правильное отношение к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия и бережного отношения к книгам.	Чтение произведений К Чуковского	4 неделя
апрель	Давайте улыбаться (День смеха 1.04)	Познакомить с праздником смеха и шуток, формировать доброжелательные отношения в процессе совместной деятельности	Совместная деятельность педагога с детьми	1 неделя
	Всемирный День здоровья (7 апреля)	Формировать интерес к собственному организму, самочувствию, настроению, связанному с состоянием здоровья. Воспитывать осознанное отношение к необходимости закаляться, заниматься спортом.	«День здоровья»	1 неделя
	Моя планета (12 апреля)	Расширять знания о государственном празднике, о первом космонавте. Воспитывать уважение к героям космоса, любознательность, интерес.	Тематическое развлечение «Близкий и далекий космос»	2 неделя
	Весна (День Земли (22 апреля)	Вызвать радостное настроение от наступления теплого времени года. Воспитывать бережное отношение к природе, придающей красоту нашей Земле	Конкурс творческих работ «Я рисую Землю» Тематическое занятие	3 неделя 4 неделя

май	Весна	создать условия для формирования первоначальных представлений о празднике и его атрибутах (флагах, шарах, цветах).	Беседа с презентацией	1 неделя
	Победный май	Воспитывать патриотические чувства, уважение к памяти павших бойцов, любовь к Родине. Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.	Праздничный концерт «Весна Победы»	2 неделя
	Служба спасения 01	Формировать представления детей о деятельности пожарной службы Воспитывать гордость и уважение к людям профессии, связанной с риском	беседа	3 неделя
	Откуда буквы пришли славянской письменности (24.05)	Формирование представлений о славянской письменности	презентация	4 неделя
июнь	День защиты детей (1 июня)	Воспитывать чувство симпатии к сверстникам, привычку сообща играть и трудиться; способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений.	Развлечение для детей	1 неделя
	День России (12.06)	Воспитывать патриотические чувства, любовь и уважение к Родине, гордость за ее достижения.	Познавательно-развлекательное мероприятие «Мы – будущее России» Презентация	2 неделя
	На лугу пасется му.. (международный день молока 1.06)	Формировать представления о пользе молочных и кисломолочных продуктов Формировать гуманное отношение к людям, народной культуре и традициям, знакомить с народными промыслами России.	Творческое соревнование	3 неделя
	Там на неведомых дорожках (День рождение А.Пушкина (6.06)	Продолжать знакомить детей с творчеством поэта	Чтение произведений, видеопросмотр	4 неделя

июль	День семьи (9.07)	Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям, вызывать чувство благодарности к ним за их любовь и заботу, осознание доли собственного участия в создании теплых семейных отношений.	«Музыкальная гостиная»	1 неделя
	Шоколадная страна (День шоколада 11.07)	Формировать представления о происхождении шоколада, показать детям пользу и вред	Проект	2 неделя
	Плывет, плывет кораблик (день военно-морского флота)	Обогащать знания детей о профессиях водной стихии	Беседа, рассматривание иллюстраций	3 неделя
	День дружбы (30.07)	Воспитывать такие качества, как доброта, потребность в дружбе. Формировать дружеские, доброжелательные отношения между детьми (совместные игры, песни о дружбе, коллективная художественная работа).	Тематический досуг	4 неделя
август	Лето без опасности (День рождения Светофора 5.08)	Воспитывать навыки личной безопасности и чувство самосохранения Формировать правильное понимание значимости правил безопасного поведения на дороге)	Проект «Азбука безопасности»	1-неделя
	Мы спортсмены (День физкультурника 13.08)	Воспитывать стремление и желание быть здоровым через занятие физической культурой, формировать представления о разных видах физической активности	Беседа, фотовыставка «Лето и спорт»	2 неделя
	День государственного Флага (22.08)	Воспитывать гражданское самосознание, активную жизненную позицию, уважение к государственным символам.	Тематический праздник с флешмобом «Наш любимый триколор»	3 неделя
	Мы снимаем фильм о лете (День российского кино 27.08)	Формировать представления детей о кино, как виде искусства, познакомить с профессиями, связанными со съемками фильмов	Создание фильма «Мы и лето»	4 неделя

а. Планирование взаимодействия с семьями детей по реализации образовательной программы ДО.

Содержание направлений работы с семьей по образовательным направлениям:

«Физическое развитие»:

- информирование родителей о факторах, влияющих на физическое здоровье ребенка (спокойное общение, питание, закаливание, движение).
- привлечение родителей к участию в совместных с детьми физкультурных праздниках и других мероприятиях).

«Социально – коммуникативное»

- заинтересовать родителей в развитии игровой деятельности детей, обеспечивающей успешную социализацию, усвоение гендерного поведения;
- сопровождать и поддерживать семью в реализации воспитательных воздействий.
- изучить традиции трудового воспитания в семьях воспитанников;
- проводить совместные с родителями конкурсы, акции по благоустройству и озеленению территории детского сада, ориентируясь на потребности и возможности детей и научно обоснованные принципы и нормативы.
- знакомство родителей с опасными для здоровья ребенка ситуациями (дома, на даче, на дороге, в лесу, у водоема) и способами поведения в них;
- информировать родителей о том, что должны делать дети в случае непредвиденной ситуации; при необходимости звонить по телефонам экстренной помощи – «01», «02»,

«Познавательное развитие»:

- ориентировать родителей на развитие у ребенка потребности к познанию, общению со взрослыми и сверстниками;
- совместно с родителями планировать маршруты выходного дня к историческим, памятным местам отдыха горожан (сельчан).

«Речевое развитие»

- развивать у родителей навыки общения, используя семейные ассамблеи, коммуникативные тренинги.
- демонстрировать ценность и уместность как делового, так и эмоционального общения.
- доказывать родителям ценность домашнего чтения;
- поддерживать контакты семьи с детской библиотекой.
- поддерживать стремление родителей развивать художественную деятельность детей в детском саду и дома;
- привлекать родителей к активным формам совместной с детьми деятельности способствующим возникновению творческого вдохновения.

«Художественно-эстетическое развитие»:

- раскрыть возможности музыки как средства благоприятного воздействия на психическое здоровье ребенка.
- информировать родителей о концертах профессиональных и самодеятельных коллективов, проходящих в учреждениях дополнительного образования и культуры.

ПЛАН ПАРТЕНРСКОГО ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ С РОДИТЕЛЯМИ (ЗАКОННЫМИ ПРЕДСТАВИТЕЛЯМИ) ВОСПИТАННИКОВ

Перспективное планирование работы с родителями в старшей группе

Месяц	Родительское собрание, день открытых дверей, праздники	Консультации	Беседы, индивидуальная работа	Наглядный материал для родителей
Сентябрь	«Начало учебного года. Знакомство с задачами на новый учебный год» (род. соб.)	«Что должны знать и уметь наши дети» «Роль сказки в нравственном воспитании детей»	«Общение со сверстниками» «Значение твердого режима для воспитания воли»	«День знаний» «Осень в гости к нам пришла»
Октябрь	Осенний праздник	«Речевой этикет дошкольника» «Правила поведения при сезонных изменениях»	Выставка рисунков и поделок «Осенние чудеса» «Чем занять ребенка в выходной день»	Конкурс плакатов «Хлеб – наше богатство» Конкурс семейных газет ко Дню пожилого человека
Ноябрь		«Мудрые мысли о воспитании» «Детские вопросы: как на них реагировать и отвечать?»	«Играйте с детьми» «Повторение – мать учение»	«Навыки этикета, которыми могут овладеть шестилетки» «Коллекционирование в семье»
Декабрь	Новогодний праздник	«Книга в жизни ребенка» «Скользкая дорога, гололед – опасны!»	«Воспитание интереса и бережного отношения к книге» Выставка поделок «Новогодняя игрушка»	«Новый год – это елка и Дед Мороз» «Зима, зима!»
Январь	Праздник «Старый Новый год» «Обучение детей правилам проведения на улице» (род.	«Игры на прогулке» «Как сделать прогулку приятной и полезной»	«Травмы у детей зимой» «Как одеть ребенка на прогулку»	«Ребенок в детском саду» Семейный онлайн фестиваль «Чудный миг»

	соб.)		зимой»	
Февраль	Спортивный праздник «Ловкие, смелые, умелые»	«Советы родителям» «Строгость или вседозволенность»	«Вместе с ребенком смотрим передачи о природе» «Отец - воспитатель»	«Поздравляем наших пап» «Масленица»
Март	Праздник, посвященный 8 Марта	«Нет безвольных детей, есть дети, испорченные воспитанием» «Город для маленьких пешеходов»	«Если ваш ребенок не любит вставать рано» «Проблема компьютерной зависимости»	«Наши мамы лучше всех» «Прилет птиц»
Апрель	День открытых дверей	«Что нового мы узнаем из окружающего мира?» «Природа и нравственное воспитание»	«Слово «НЕТ»» «Как научить ребенка решать задачи»	«День здоровья» «День космонавтики»
Май	«Чему мы научились за год» (род. соб.)	«Осторожно, огонь!» «Развиваемся играя»	«Пример родителей – большая роль в воспитании» Выставка рисунков «Мы помним, мы знаем»	«День Победы» «Советы родителям по ППД»
Июнь		«Как организовать летний досуг» «Молоко и основные молочные продукты в питании детей»	«Солнце хорошо, но в меру»	«Здравствуй, лето!»
Июль		«Осторожно: тепловой и солнечный удар»	«Как повысить двигательную активность детей»	«При купании соблюдай правила» Фотовыставка «Мама, папа, я – дружная семья!»
Август		«Осторожно – грибы и ягоды»	«На отдыхе не ешь ядовитые ягоды»	«Внимание - дизентерия»

2.6. Коррекционно-развивающая работа (проект)

Основная задача коррекционно-педагогической работы – создание условий для всестороннего развития ребенка с ограниченными возможностями здоровья, в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

Направление «Физическое развитие»:

- проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений;
- формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

Направление «Социально-личностное развитие»:

- формирование умения сотрудничать со взрослыми и сверстниками, адекватно воспринимать окружающие предметы и явления;
- положительно относиться к окружающим предметам и явлениям.

Направление «Познавательное-речевое развитие»:

- формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности;
- развитие познавательных интересов;
- развитие речи как средство познания.

Направление «Художественно-эстетическое развитие»:

- 2) формирование эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов;
- 3) освоение различных видов художественной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1 Режим дня для детей старшего дошкольного возраста

Режим дня в дошкольных группах рассчитан на 12-часовое пребывание детей в ДОО и установлен с учетом требований ФГОС ДО, ФОП ДО, СанПиН 1.2.3685-21, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 и СП 2.4.3648-20, условий реализации программы ДОО, потребностей участников образовательных отношений, режима функционирования ДОО.

Режим дня учитывает сезонные изменения и предусматривает рациональное чередование отрезков сна и бодрствования в соответствии с физиологическими особенностями воспитанников, обеспечивает хорошее самочувствие и активность ребенка, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. В теплый период года режим предусматривает увеличенную ежедневную длительность пребывания детей на свежем воздухе. В холодный период при температуре воздуха ниже минус 15 °С и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки для детей до семи лет сокращается.

Холодное время года	
Прием детей, (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7:00–8:15
Утренняя зарядка	8:15–8:25
Завтрак	8:30–8:50

Игры, подготовка к занятиям	8:50–9.00
Занятия (включая гимнастику в процессе занятия -2 минуты, перерывы между занятиями, не менее 10 минут)	9.00-10.05
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10:30—12:05
Второй завтрак	10.15-10.30
Подготовка к обеду, обед	12.05–13.00
Подготовка ко сну, сон, постепенный подъем детей, закаливающие процедуры	13.00–15.00
Уплотнённый полдник	15.25–15.45
Дополнительное образование	16.00 – 16.25
Игры, самостоятельная деятельность детей	16:25—16.45
<ul style="list-style-type: none"> • Подготовка к прогулке; • прогулка; • игровые образовательные ситуации; • возвращение с прогулки 	17.00–18:30
Совместная деятельность педагога с ребенком, уход домой	18:30 – 19.00
Теплое время года	
Прием детей (осмотр, термометрия, опрос родителей); игры	7:00 – 8:20
Утренняя зарядка	8:20 - 8:30
Подготовка к завтраку, завтрак	8:30–9:00

Игры, самостоятельная деятельность	9:00– 9:15
Второй завтрак	10.30-11.00
Подготовка к прогулке, прогулка, занятия на прогулке, возвращение с прогулки	9.15-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00–13.00
<ul style="list-style-type: none"> Подготовка ко сну; сон; постепенный подъем детей; закаливающие процедуры 	13.00–15.30
Подготовка к полднику, полдник	15.30–16.00
Игры, самостоятельная деятельность детей	16.00-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, самостоятельная деятельность детей. Уход домой	16.30-19.00

3.2. Сетка основной образовательной нагрузки для детей старшего дошкольного возраста на 2023-2024 учебный год

День недели	Наименование деятельности	Время проведения
Понедельник	1. Художественно – продуктивная деятельность (ИЗО)	9.00-9.25
	2. Познавательная деятельность (формирование целостной картины мира)	9.35-10.00
	3. Музыкально-ритмическая деятельность	10.00-10.25
Вторник	1. Познавательная деятельность (ФЭМП)	9.00-9.25
	2. Физическая культура	9.30-10.00

Среда	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.00-9.25
	2. Художественно-продуктивная деятельность (аппликация\лепка)	9.35-10.00
	3. Развитие ОВД на прогулке	
Четверг	1. Художественно-продуктивная деятельность (ИЗО)	9.00-9.25
	2. Физическая культура	9.35-10.00
Пятница	1. Коммуникативная деятельность (развитие речи)	9.00-9.25
	2. Познавательная деятельность (конструирование)	9.35-10.00
	3. Музыкально-ритмическая деятельность	15.15-15.40

3.3 Организация предметно-пространственной развивающей среды.

Старшая группа располагает физкультурно-оздоровительным уголком, который включает в себя атрибуты для укрепления функций органов дыхания, нестандартное оборудование для укрепления бронхолегочной системы детей, коррекции свода стопы и осанки, закаливания, а также необходимой инфраструктурой для гигиенических процедур. В группе оборудованы помещения для соблюдения режима сна и отдыха, организации образовательного процесса. В группе предусмотрено специальное зонирование для ролевых, творческих игр и для уединения. Созданы условия для совместной и самостоятельной деятельности. Группа оптимально насыщена развивающими играми, пособиями, игрушками. Особое внимание уделяется созданию условий для двигательной активности детей.

Для развития экологической культуры детей созданы экологические уголки в группах, где представлены оборудование для экспериментирования, наглядный материал по экологии.

В группе имеются необходимые технические средства обучения.

Старшая группа МОУ детского сада № 310 оснащена игрушками и материалами: для развития *предметной, познавательной, социально-, коммуникативной, речевой и художественно-эстетической деятельности*

Анализ предметно-развивающей среды в группе № 3

Зоны, кабинеты, уголки, мастерские и др.	Содержательно наполнены игровым, познавательным материалом	Необходимо дополнить
Игровая деятельность	Центр игровой активности (центр сюжетно-ролевых игр)	
Художественно-продуктивная деятельность	Центр музыки и театра, музыкальные инструменты, центр изобразительного творчества	
Познавательная деятельность	Центр познавательно-исследовательской деятельности, оборудование для экспериментирования, центр ФЭМП, центр конструирования, центр развития речи, центр книги	
Коммуникативная деятельность	Центр ПДД, центр пожарной безопасности, центр труда уголок дежурства, центр сюжетно-ролевых игр, центр патриотического воспитания	В центр ПДД (атрибуты для обыгрывания различных ситуаций)
Музыкально-ритмическая деятельность	В музыкальной зоне для самостоятельной деятельности детей имеются пособия: металлофон; шумовые инструменты для детского оркестра; книжки-малютки «Мы поем» (в них яркие иллюстрации к знакомым песенкам).	
Физкультурно-оздоровительная деятельность	Центр физического развития	

ЛИТЕРАТУРА

1. *Асмолов, А. Г.* Психология личности / А. Г. Асмолов. – М.: Изд-во МГУ, 1990.
2. *Брунер, Дж.* Психология познания. За пределами непосредственной информации / Дж. Брунер. – М.: Прогресс, 1977.
3. *Выготский, Л. С.* Мышление и речь / Л. С. Выготский. – М.: Лабиринт, 1999.
4. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры столов. – М., 1995.
5. ГОСТ 19301.1-94. Мебель детская дошкольная. Функциональные размеры стульев. – М., 1995.
6. *Доронова, Т. Н.* Изобразительное искусство: пособие для детей 4–7 лет / Т. Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2012.
7. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 3–4 лет / Т. Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2012.
8. *Доронова, Т. Н.* Наша мастерская: пособие для детей 4–5 лет / Т. Н. Доронова. – М.: Просвещение, 2012.
9. *Доронова, Т. Н.* Обучение детей 2–4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. Младшая разновозрастная группа / Т. Н. Доронова, С. Г. Якобсон. – М.: Владос, 2014.
10. *Короткова, Н. А.* Формы игры в образовательном процессе детского сада / Н. А. Короткова // Ребенок в детском саду. – 2010. – № 4.
11. *Короткова, Н. А.* Образовательный процесс в группах старшего дошкольного возраста / Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2009.
12. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная развивающая среда для детей дошкольного возраста / Н. А. Короткова // Из ДОУ в школу. – М., 2007.
13. *Короткова, Н. А.* Предметно-пространственная среда детского сада: старший дошкольный возраст: пособие для воспитателей / Н. А. Короткова, Г. В. Глушкова, С. И. Мусиенко. – М.: Линка-Пресс, 2009.
14. *Короткова, Н. А.* Наблюдение за развитием детей в дошкольных группах / Н. А. Короткова, П. Г. Нежнов. – М., 2002.
15. *Материалы и оборудование для детского сада: пособие для воспитателей и заведующих / под ред. Т. Н. Дороновой и Н. А. Коротковой.* – М.: Элти-Кудиц, 2003.
16. *Михайленко, Н. Я.* Игра с правилами в дошкольном возрасте / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Академический проект, 2002.
17. *Михайленко, Н. Я.* Как играть с ребенком / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова. – М.: Линка-Пресс, 2012.
18. *Михайленко, Н. Я.* Ориентиры и требования к обновлению содержания дошкольного образования / Н. Я. Михайленко, Н. А. Короткова // Вестник образования. – 1991. – № 12.
19. *Пиаже, Ж.* Моральное суждение у ребенка / Ж. Пиаже. – М.: Академические технологии, 2006.
20. *Пиаже, Ж.* Психология интеллекта / Ж. Пиаже // Избранные психологические труды. – М., 1965.
21. *Пиаже, Ж.,* Психология ребенка / Ж. Пиаже, Б. Инельдер. – СПб. : Питер, 2003.
22. *Поддьяков, Н. Н.* Психическое развитие и саморазвитие ребенка-дошкольника. Ближние и дальние горизонты / Н. Н. Поддьяков. – М.: Обруч, 2014.

23. *Постановление* Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

24. *Приказ* Минобрнауки России от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 14 ноября 2013 г. № 30384).

25. *Приказ* Минобрнауки России от 30 августа. 2013 г. № 1014 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования» (зарегистрирован в Минюсте России 26 сентября 2013 г. № 30038).

26. *Слободчиков, В. И.* Категория возраста в психологии и педагогике развития / В. И. Слободчиков // Вопросы психологии. – 1991. – № 2.

27. *Федеральный Закон «Об образовании в Российской Федерации»* от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ // сост. : А.А. Кельцева, О.О. Маловицина, Н.А. Наххас. – М.: ЭКСМО. 2013. 716 с.

28. *Флёрина, Е. А.* Игра и игрушка: пособие для воспитателя детского сада / Е. А. Флёрина. – М.: Просвещение, 1973.

29. *Эльконин, Д. Б.* К проблеме периодизации психического развития в детском возрасте / Д. Б. Эльконин // Избранные психологические труды. – М.: Педагогика, 1989.

30. *Эриксон, Э.* Детство и общество / Э. Эриксон. – СПб.: ИТД «Летний сад», 2000.